

Diário de Lisboa

Número avulso: 30 CENTAVOS

ALVARO DE ANDRADE
MANZONI DE SEQUEIRAADMINISTRAÇÃO (Rua de Roma, 87, 2.º)
Telefones: 1470 e 1471
Endereço Telegrafico: DIBOA

DIRECTOR

JOAQUIM MANZO

SECRETARIO DA REDACÇÃO

ALVARO DE ANDRADE

Propriedade da REDACÇÃO GRAFICA

Redacção, composição e impressão

RUA LUZ SORIANO, 48

Telefones: D. 2288

Redacção: D. 2288

Endereço telegrafico: DIBOL

JOSÉ Gasteralver é um espanhol que, depois de andar uns dias por terras portuguesas, estampou as suas impressões num jornal de Sevilha—*El Noticiero Sevillano*.

Como ninguém deu por ele, resolveu agradecer-se em sã e leal marça judaica.

No seu colador, Portugal vive exclusivamente de frases patrióticas, inflamando-se com a ideia de que Vasco da Gama descobriu a estrada marítima da Índia e Camões escreveu *Os Lusíadas*.

Mesmo que isto fosse verdadeiro, não era razão para torcer o nariz, quando Gasteralver conhece com certeza um povo que se esqueceu tanto do seu passado que, às vezes, o encara como se lhe não pertencesse.

A nossa compatrição na guerra inscreveu este comentário—*A Alemanha nem sequer deu pela presença do exército português, na front.*

Que alegria para um castelhano!

Portugal bateu-se, derramou o seu sangue, gastou o seu dinheiro, mas foi o mesmo que nada, porque os seus golpes caíram em moimhos de vento.

Vão-se José Gasteralver, quando escreve artigos para o seu jornal, procura ver um homem que... a Alemanha conhece.

Pelo que respalda a actuação e tratados entre Portugal e Espanha, recomenda ao seu governo que ande com cuidado, visto que nós somos muito pobres—*isto porque os estrangeiros condenados a matar só discursos radicais a petroleiros.*

Alto lá, José Gasteralver!

Se assim é, não fale na possibilidade de mandarmos para Espanha os nossos generais coloniais. Não nos falem mercedos.

Onde estão as colónias de Espanha?

Nos rochedos do Riff. Então, volta para lá os seus olhos e a sua rede do pescar...

Iludido.

Gasteralver sente-se muito feliz em poder fazer que portugueses e espanhóis não são irmãos, mas sómente vizinhos.

Não sabemos que tipos gasteralvericos não existem muitos em Espanha, aliás sciamos dos primeiros a sustentar que não somos nem irmãos nem vizinhos, mas sim viciados com fatalismo histórico.

DR. Henrique do Vilhena, que tão belos estudos e ensaios escreveu já sobre literatura, aliás a estalão, dá-nos agora um romance—*Jerónimo Vazquez, no Congio e na Intancia*.

Da sua primeira leitura guardamos a impressão de que, sendo um trabalho de imaginação, não se destina precisamente a recreio do leitor, mas sim a educar os que ainda não percebem bem como se forma uma alma.

PARTE esta noite para Sevilha, com sua esposa, o notável desenhador espanhol D. Ricardo Mario, que cumprimentou anteriormente a Sociedade Nacional de Belas Artes e que os artistas portugueses vão partir para a sua patria sem terem tido oportunidade de, colectivamente, lhe prestarem homenagem.

Mario, que levou os seus cartões réptulos do apontamentos preciosos, volta a Lisboa brevemente.

SR. de Augusto de Castro, ministro de Portugal junto do Vaticano, visitou ontem, na sua casa da Parede, o sr. de Antonio José de Almeida.

Fosforos

Já varios deputados se queixaram da falta de elementos estatísticos e outros com que luta o Parlamento, a fim de pronunciarem-se, com perfeito conhecimento de causa, na questão dos fosforos.

A comissão parlamentar de Comercio e Industria achou-se contrariada a fazer calculos por aproximação, visto não ter uma base aritmetica segura para orientar-se.

E' de lastimar que em materia de tanta monta, que devia ser tratada com a maior largueza de informações, se proceda levemente por tactico ou palpite, com risco de se formarem opiniões e juizos que depois os factos condenarão como insubsistentes.

Não houve tempo mais que bastante, para que tudo se prevenisse, evitando-se assim que, á ultima hora, os srs. deputados confessassem o estado de penuria em que os collocaram?

O inquerito á Companhia—votado precisamente quando ella vai deixar o monopollio—apesar de inspirado num franco desejo de reagir contra o sistema das *trevas complacentes*, não nos parece destinado a um grande exito, admitindo mesmo que elle se faça com rapidez e incisão.

A liberdade de fabrico, com as suas decantadas restrições, representa uma pequena aventura em que vamos entrar—uma nova experiencia, que talvez venha a surpreender a nossa boa fé.

Quere isto, porventura, dizer que nós somos contra ella?

Embora não professemos acréda de monopollios o sagrado horror que tanto encrespa as vagas de certo patriotismo inflamavel, entendemos que a produção livre dos fosforos seria de recomendar, neste momento, como uma solução mais harmonica com os interesses do tesouro e do consumidor.

Porque se demorou até agora a discussão da proposta que exigia um aturadissimo exame?

A preguica intelectual, para não invocarmos outros motivos menos simpaticos, produz, entre nós, largos damnos.

Saimos do monopollio sem luzes suficientes e entramos na liberdade de fabrico, nas mesmas condições.

A industria nacional ha muito tempo que devia estar inteirada de qual o regime de produção de fosforos por que se decidiram o governo e o Parlamento.

Assim, a companhia ex concessionaria, a partir de 25 deste mez, encontra-se numa situação excepcional para usufruir um monopollio de facto, rendosissimo para ella, mas prejudicialissimo para o publico.

Quando é que lhe apparecerá pela frente um concorrente que a obrigue a produzir com modestia?

Posto que se permita o uso de acendalhas e a importação do artigo similar estrangeiro, o bonus que se concede á Companhia, como protecção á industria nacional, assegura-lhe um primado difficil de derroir.

Não poderá o Parlamento tomar as cautelas necessarias, a fim de que a liberdade não se converta em sугeição a um potentado financeiro?

IDEIA FIXA



—Se ao menos arranjasse um bo-
cão de cocaina?...

A CAMARA da Vizeu—a municipalidade—usou dum processo energico para ao deslizar da sobeja a bela vegetação que ornava a estrada de Povollide—o dinamite.

Como as plantas australianas não comprehendem nada do que seja uma variação enlurecida, foi necessario rebentar-lhes o tronco e as raizes com um explosivo destruidor.

Quem não gostou do gesto foi o povo de Vizeu, que levadiu a sala das sessões, em dias d'elles, disposto a significar o seu protesto, com furente indignação.

Os edis, porém, apenas se sentiram viados pela colita popular, puzeram-se ao fresco, como pessoas que não querem ser tratados como cretinos.

NAS proximidades do New York, um guarda-novas apressou um hidro-aerio, carregado de bebidas, que operava de accordo com um navio partido a uma grande distancia de Grady-Hook.

Os americanos não desistem de violar a lei seca. Outra vez bateram-se por nobres principios, cestas geneticas...

Desde que lhes proibiram o uso e abuso do alcohol, singulares pensamentos lhes agitam o somno.

As guardas do wisky apressam-lhes em soacha, como diabolos que bailam doidamente, á porta do um presidio.

Foi o ministerio da Guerra o não a camera de Evora, que souvenha a venda das munições da famosa capital do Alentejo.

A tal respeito, recebemos uma circular da carta do sr. de Alberto Jordão Marques da Costa, presidente da Comissão Executiva da Camera de Evora.

Aprevenhamos a fazer esta transacção, pois fomos um dos jornais que, por cegonha, attribuíam culpa a quem elle não rubrica.

EM Constancia, duas crianças moitaram envenenadas com cogumelos.

Um jornal affirmo que a ignorancia do povo é enorme, pois nem sabe distinguir os cogumelos comestiveis dos que não são.

Gostariamos de ver Um Ilustre censor á beira do prato donde os innocentes cataram a morte...

DUMA leira da provincia informamos que os lobos incitaram a sua retirada para os matagais das serras.

Outra leira não podemos dizer nós, os libe-bastar. Parece que ainda existem elles a parir nas ruas do Onra, quando as duzias mais gostosamente quibram a linha da clatura.

ROGELIO Rivera, escritor galego, enviou-nos um exemplar do seu livro *Canção Rinda*. São paginas de um humorismo não a allegre, que nós os portugueses podemos apreciar quasi com intuição, pois que n'elles parece haver um perfume de Portugal.

DO Ilustre senhor Just Ricardo, com gentisimos cumprimentos ao *Diário de Lisboa*, vejo á 4.ª anniversario passa amanhã, celebrarmos 150900 para os nossos pobres, pela que lhe significamos o nosso reconhecimento.

DR. Ricardo Jorge publicou um novo livro—*Contos de Antonio Agre*, segund do poema *As Comedias*. A edição pertence á *Imprensa Literaria Fluminense*. Para para breve uma transcriçao e romentatim.

VERSOS

O dilema
POR

Laura da Fonseca

Neste fútil dilema em que me enleio,
Querendo não te querer, mais te vou querendo;
E assim arrasto a vida e vou vivendo
Numa ilusão dourada em que não creio.

Tomei por norte um louco desvario,
Um mal que aleito... um bem que vai per-
dendo...
Talvez algum destino me envolvendo,
Que tanto mais me atraí, quanto o recio!

E vou tendo a esp'rança em que não espero
Daquilo que desejo e que não quero,
Da que mais fujo e tanto mais me prendo!

Mistério d'alma que debato em vão:
Razões que não entendes o coração
Sinto que a Razão não comprehendes!

Naquela tarde morna, capotada,
Que a brisa com seu bafo embalsamava
E que ela em doce envolvimento apestava
As pontas dos teus dedos cor de rosa,

Ficaste como relâmpago, d'itões,
Ouvindo (o que o teu peito palpitava)
Que o teu todo gentio lhe despertava
Meiga ternura, amante, radiosa...

E então, toda fremente, lhe contaste
Os sonhos, as esperanças que embalsaste,
Todo esse amor, represso até então!

E, franca, a tua alma toda abriste
Em cuidando, talvez, que te perdias
Em trazo... uns minutos de atropel!

Laura da Fonseca

TEATRO SÃO LUIZ

QUARTA FEIRA, às 21

CONCERTO DO ACADEMICO DE LISBOA

com a colaboração de Joaquim de Sousa e outros

LEA BAUX - VIANA DA MOTA

SABADO, 11 - Festa de homenagem a de-

mandado de Venceslao - Grande saia de arte

BOLSHETS A VERA

TEATRO DE S. CARLOS

Teatro de S. Carlos, Ltd.

CONCERTOS SINFONICOS

pela Orquestra Sinfonica de Madrid, dirigida

por 50 executantes sob a regência do maestro

Henrique Arbo

nas noites de 21, 24 e 25 de corrente

Aberto desde a tarde de hontem, até ao dia 11,

para os sen. srs. srs. e senhoras das classes de

opção.

Companhia da Ilha
do Principe

Sociedade Anonima de Responsabilidade Limitada

CAPITAL 9.000.000\$00

Sede - Rua do Comercio, n.º 31, 1.º

Nos dias 7 e 8 da corrente e em todas as

quintas-feiras seguintes, das 11 às 14, pagas-

seis o complemento da divida em favor do

exercício de 1924, a razão de 22500 por

cento.

Lisboa, 6 de Abril de 1925.

A Direcção

Companhia da Ilha
do Principe

Sociedade Anonima de Responsabilidade Limitada

CAPITAL 9.000.000\$00

Sede - Rua do Comercio, n.º 31, 1.º

A pedido da Direcção e de acordo com a

deliberação tomada pela Assembleia Geral

Ordinaria, hoje realizada, é por ordem do

Ex.º Sr. Presidente e nos termos do arti-

go 25.º dos Estatutos, convocada a Assem-

bleia Geral Extraordinaria a reunir na sede

da Companhia, rua do Comercio, n.º 31, no

dia 22 de corrente, pelas 14 horas, para re-

formar dos Estatutos.

Lisboa, 6 de Abril de 1925.

O Secretario

Manuel Francisco Marques

NOVIDADES LITERARIAS

Do livro

"As minhas revoltas,"
de Bento Caetano

transcreve-se a poesia "Tanjens ad sidera palmas..."

Abre a manhã, Clarita o dia desperta,
Inda o sol não apparece nas campinas.
No sonho airoso das gentes verbeiras
Vão despartir as roças parpilhadas.

Fez o tempo a vida recomeçar fôr,
Deitou da terra o Frei Luiz, do poeirão,
Pela uma insana, maldade; tanta «Sombra»
Pôz por cima de uns repousozinhos velhos.

Pelas vitrais a chuva a luz se fazida,
Junto do altar a lampadaria acesce,
Só a uma voz, parece não ser lá,
Frei Luiz, de abitoz tão azul e preto.

Passara a noite ali, de muitos tocos,
Levara, alicando, a corompa lá,
Já tinham visto a Frei Luiz agitado
Para ir a carne, para a carne!

Que estorço e fôrta abnegação e fôrta
Que não o impõe, e que fôrta abnegação
Tua que me impõe para que a alma deves
E fôrta ali ao de madrugada!

Porque apanha Frei Luiz? Segredo
Que ele fôrta também não sabe. Não!
E fôrta, sempre ali no lagoz
Quilo que não era mais abnegação.

Mas o tempo não me dá a mão, agora
Do tempo a vida a vida não dá,
No tempo a vida a vida não dá,
E a vida a vida a vida não dá.

Palmas e revoltas nas palmas do tempo,
No fôrta a vida a vida não dá,
Que me impõe e que me impõe
Que me impõe e que me impõe.

Frei Luiz, o santo, não dá a mão,
Mas ali que se abnegação, o tempo a vida
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão.

Camêra por sempre a vida,
Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

Para um tempo, não dá a mão,
Morre na profundeza do santuário,
Frei Luiz a vida, não dá a mão,
Para um tempo, não dá a mão.

VERSOS

Primavera
POR

Maria Acciaoli

Vão cado, o dia inteiro,
Flôrinas de pegoqueiro,
Que perfumam os caminhos
Nos torres e nos beirais,
Em gorgoros virgins,
As aves temem os filhos.

Ha rebentos e de jude
No sorriso, a novidade
No sorriso das mulheres,
Nos prados e nos jardins
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Ha trindades e canções,
Malmequeres e flôres,
Expalladas pelo ar...
Ha flôres e jasmim,
Brasileiras de malmequeres,
No sorriso das mulheres.

Março de 1925

Maria Anna Acciaoli Tamagnini

MANDRIN

O mais sensacional dos filmes

O Cinema Condes estreia amanhã um dos
belos filmes que têm causado uma sensação
mundial pela riqueza de apresentação, brilho
da interpretação e interesse do argumento
devido à pena de Astor Bernad. Trata-se de
«Mandrin» (o rei dos contrabandistas) em
que Ronald Fouz, o protagonista, tem uma
criação espantosa. Vai ser o grande sucesso
do Condes.

TEATRO SÃO LUIZ

Empresa A. Ramos, Ltd.

HOJE às 9-30

1.º concerto

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

de celebr

maria

Os chapéus mais lindos de Lisboa
são os do

Salão Aureo

248, R. do Ouro 246—Tel. N. 3818

TOUROS

NOTAS breves sobre a corrida que ontem se realizou debaixo de agua...

«El Terrible Perez», o nosso querido camarada de redacção, vai, por alguns dias, ver corridas «de verdade» a Espanha e a França, donde nos mandará crónicas e notícias sobre os mais pitorescos, os mais pitorescos.

Durante esse tempo, os leitores do «Diário de Lisboa» terão de se contentar pelo que tem sido da corrida portuguesa, com as nossas impressões jornalísticas.

O milhares de pessoas que ontem se ajeitaram na corrida do Campo Pequeno, deram por bem empregada a moeda que apañaram, porque conseguiram ver um espectáculo que na encarnação e liza palatável a «fúria».

Concedeu a corrida com chuva que continuou caindo até depois de terminada. Mas ninguém arrependeu, nem ninguém deu pela chuva — a não ser alguns tractadores que, acumulados por algumas dezenas de espectadores, não queriam dar ao espectáculo a «fúria».

A praça cheia de chapéus de chuva abertos, oferecia um aspecto muito curioso.

Com Mario Durão, um «inteligencia», iniciam-se na corrida, a luta marcada por Antonio Lemos e Simão da Veiga Filho, trazendo a vitória, receberam as primeiras ovacões.

Os três primeiros touros são de Eraldo Infante da Camara: todos eles, bem aguçados e quando bem lidados, tendo o primeiro excelente facção e probabilidade. Simão da Veiga crava dois touros e um touro de curtos. Depois, apenando-se, crava dois touros. Com a multa tem uma «fase» interessante — uma «fúria» que pôde muito bem ter sido uma coisa decisiva para o seu futuro de toureiro. Depois, lida profissionalmente e lida deslucida.

D. Antonio Castro, no segundo, crava alguns touros compridos e curtos. Apesar de não costumarmos fazer em Espanha, aqui apanha-se, paga-se e levanta-se e temia três vezes um «quid», marcando o por fim com arte, «comovendo» o touro até final. Depois, com a «mulata», tem uma bela «fúria» que deu lugar a repetidas «ovacões» e uma grande ovacão.

O terceiro é toureiro a dois. E até hoje, que geralmente constitui uma missada, resultou entrebater o touro recordo de terror, até não poder mais.

Dispensou-se o intervalo, e Simão tornou o primeiro Lapa, cravando assim Fernando Vella a bandalheira e a terrer de «mulata», tendo bona «fúria».

No segundo Lapa, o touro saiu da corrida. Castro crava vários touros, e apenando-se, dá com a moeda «fúria», obrigando-o a marcar. Mas a lapa e lapa não pôde mover-se e em duas lapa, recebendo corridas com consequentes. O público, que deu a sua «fúria» e a sua valentia e que compreendeu que nada mais pôde fazer, fez a Castro de entusiasmo ovacão que um desejo de ver novamente no campo Portugal o extraordinário «caballero» corvado.

O sexto touro, de Lapa, recebeu um par de Agostinho Coelho e algumas verónicas de Veiga.

Impressão de conjunto:

D. Antonio Castro mostrou uma vez o seu enorme valor. Haveria talvez na corrida de domingo para apresentar as principais características do touro público. E ali, em cima da «fúria», que temido, a portuguesa, como os nossos melhores cavaleiros.

Simão da Veiga (filho), segundo o exemplo de seu pai, deu com a «mulata» e «fúria» magistral, honra o seu nome de toureiro e honra nos. Deve continuar sempre toureiro, também a pé, e quando for a mata — a matar em Madrid!

Esperamos que a «fúria», a admirável «fúria» de Castro, marque não é verdade, finalmente. Está realmente doente, mas sem gravidade.

M. TERNILHE FELIX

A Cidade

GOLPE DE «APACHES»

Assalto e roubo a um cobrador que levava cento e vinte contos

Lisboa está sendo teatro de verdadeiros golpes de «apaches». Todos os dias os jornais referem episódios extraordinários, pela audácia dos seus protagonistas, e sobretudo pela sua impudência.

A continuação assim, Lisboa dentro em pouco estará inhabilitada, tão inhabilitada como Barcelona, no tempo dos «epistoleros».

É necessário pôr cobro a isto que nos envergonha e que prejudica ao nosso nome e aos nossos interesses.

Um encontro inesperado

Vem isto a propósito dum caso estranho que se deu hoje, em pleno dia, numa rua conhecida da capital:

Todos os dias, por volta das 13 horas, o cobrador da Companhia Portuguesa de Fiecos, Sr. Eduardo Costa, de 46 anos, morador na Rua dos Façadores, 44, 4.º andar, sai do Frigorífico de Santos com o dinheiro apurado e vai depositá-lo numa casa bancária.

Hoje, às 12,47, como de costume, melos o dinheiro estava mais de meio e saiu para a Rua 24 de Julho.

Quando ia a atravessar a linha férrea, viu enfiado à cancela, um indivíduo de pouco mais de 20 anos, alto, de falo de ganga. E ao passar por ele, inesperadamente, o desconhecido deu-lhe um sêco nos olhos e derrote-o, fazendo-o também sem tempo.

Da rua 24 de Julho, surgiu outro indivíduo, também novo, de falo escuro e de «bonete» de pala que também o agrediu. O sr. Costa começou a gritar, por socorro, sem largar a mala. Mas a certa altura, ouviu um deles dizer:

— Maltese e liras-se lá a mala!

Um dos melancos puxou de uma pistola, enquanto o outro lhe roubava violentamente a mala.

Um «side-car» misterioso

Entretanto, do Beco da Gilheta, desceu um «side-car» cinzento escuro que vinha polvaroso, sem o motor a funcionar, junto à linha férrea.

O indivíduo de falo escuro, levando a mala, meteu-se no veículo, enquanto o seu complice disparava dois tiros, para afugentar as pessoas que presenciavam a cena e que tentavam prendê-lo.

O «side-car» pôde-se em movimento, e o do falo de ganga atirou-se para ele de bôco, não tendo sequer tempo de se sentar.

O «side-car» deu então toda a velocidade ao carro, que desapareceu em direcção à fortaleza.

Tudo isto se passou rapidamente, em poucos segundos.

Entretanto, o sr. Costa, sempre gritando,

loi e correu atroz dos assaltantes, mas teve que desistir.

Como doido, o cobrador dirigiu-se imediatamente ao Frigorífico, a dar conta do sucedido.

Não se levantaram quaisquer dúvidas sobre possíveis encontros entre ele e os assaltantes, porque se trata dum empregado muito antigo e muito honesto. Além disso, há um facto que destrói qualquer suspeita e que não deixa de ser interessante.

Geralmente, as importâncias são recolhidas em dinheiro. Hoje, porém, o sr. Costa levava em mala apenas 5 contos em notas, porque o resto do dinheiro foi pago em três cheques de 50, 50 e 50.

Outro de 33.000\$00. Se não fosse esse cheque, o roubo montaria, pois, a mais de 120 contos de réis.

As testemunhas presenciais

Toda a scena foi presenciada por uma romaria. E, por um fiscal da Companhia Portuguesa de Fiecos, um velho que nos diz:

— Era uma manhã ótima. Eu estava no pé da cancela. Vi passar o sr. Costa. À certa altura, surgiu um homem que o agrediu e o derroteu. Depois apareceu outro tipo alto que lhe deu vários sêcos. Um deles roubou-lhe a mala e fugiu para um «side-car» que estava parado. Ainda quis intervir, mas o outro tipo começou a atirar para cima dos veículos que lhe ia a seguir, e o «side-car» desapareceu a toda a pressa. Tudo isto se passou num instante...

As Investigações da policia

Comunicado o caso para o governo civil, imediatamente seguiram para Santos, sumamente os chefes da Policia de Investigação Criminal, Tavares, Xavier e Alfredo Martins, que correm os testemunhos da scena.

Pelas suas investigações, previu-se que, no meio dia e meio hora, apparecia, na Rua 24 de Julho, em frente do Frigorífico, um «side-car» cinzento, transportando dois indivíduos e a «bonete».

A certa altura, simularam um desaterrão no veículo e transportaram-no para o Beco da Gilheta, seguindo-o estavam a armar-lhe.

Quando surgiu o cobrador, o «side-car» desceu com o «side-car» vagarosamente até à cancela. Depois parou-se o que acima relatamos.

A policia ainda não prendeu ninguém, determinando saber qual foi o «side-car» empregado para este golpe de «apaches».

TIVOLI

HOJE: A'S 8-10-10-12

OS OLHOS DA ALMA

super-lim português em 7 partes

O MEU MENINO — 5 partes

Fuancisco, homem de negócios

Pelos teatros

Clemente Pinto

«O Abade Constantino, remanecido, e também uma ópera de novo, agora em sala de teatro no Teatro Nacional»

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

Clemente Pinto, em sala de teatro no Teatro Nacional

TEATRO DE S. CARLOS TELEFONE 2.580
HOJE, às 9:15 e 9:45
Enchentes—Allegria—Enfiasmo
com a participação especial
O Sinal de Alarme
Notabilissimo trabalho de Lucilla Simões
Bilhetes à venda, em locação.
Fardas, 9200; camararia, 8000; 3000, 2.500
e 1150, grande, 2500.

TEATRO da TRINDADE
Emp. JOSE LUDOVICO TELEF. N. 455
HOJE, às 9:15
DEFINITIVAMENTE, ESTREIA DA
GRANDE COMPANHIA DE OPERETAS E FEMES
1. representação da peça
AS TANGERINAS MAGICAS
Sensação de deslumbramento—Grandes efeitos scenicos

Tintas "PERC"
Para tingir tecidos
Em forma de comprimidos en-
carrados em tubos de vidro



A' venda nos seguintes locais:
Farmacia Normal — Rua da Prata, 224
Ferre & Cunha, Lda. — Rua dos Refuzes,
206, 218 e 230
Unico depositario para Portugal e
Colónias
Aureliano J. Neves
Rua da Prata, 234, 2.º, esq.

Companhia de Seguros "A Continental"
Assembleia geral ordinaria

Em harmonia com o art. 21.º das Estatutos, são convocados os Srs. Acionistas para se reunirem em Assembleia Geral Ordinaria na Associação Commercial dos Lojistas de Lisboa, Avenida da Liberdade, n.º 19, 1.º, pelas 21 horas do dia 25 de Abril corrente, a fim de se discutir e votar o relatório da Direcção e o parecer do Conselho Fiscal, referente ao exercício findo em 31 de Dezembro de 1924 e de se proceder à eleição do Presidente da Assembleia Geral e de um organo electivo do Conselho Fiscal.

Lisboa, 4 de Abril de 1925.

O Vice-Presidente da Assembleia Geral
(a) Miguel dos Santos

CLUB BRAZILEIRO

De ordem do Senhor Presidente, convoco a Assembleia Geral deste Club para o dia 15 do corrente, às 18 horas, e caso não haja numero legal de socios, fica desde já marcada a 2.ª convocação para o dia 30 ás mesmas horas, na sede do Club.

ORDEM DO DIA

Discussão e votação do Relatório e Contas da Direcção e eleição dos novos Corpos Gerentes, Mesa da Assembleia Geral e Conselho Fiscal.
Lisboa, 6 de Abril de 1925.
O 1.º Secretário da Assembleia Geral

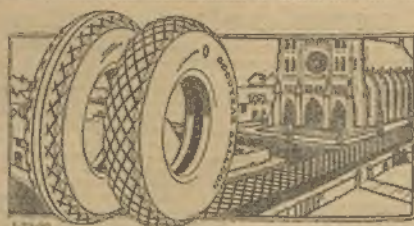
(a) Dr. Mario da Oliveira

BAL-TABARIN "MONTANHA"
Rua da Gloria, 67
HOJE — EM SESSÃO PERMANENTE — HOJE
Grande casta das mais famosas artistas
MANOELA — Grande cancionista
YOLITA ORRELLANA — Eximia bailarina
ANITA CLAVEL — Bailarina do couplet
ARTE — LUXO e ELEGANCIA
FINISSIMO GUARDA-ROUPA

Artistas contractadas directamente da Madrid
Este estabelecimento encontra-se aberto desde as 16 horas até às 5 da manhã.
Jantares completos 12\$000 Celas 15\$000

Politeama Emp. Luis Ferreira
Compagnie Ray Coligny-Politeama
HOJE, às 9:30
A Massaroca
Nacionalmente Famosa no papel de "Fada Uliat"
Ades e encenação por dia 3 para os espectadores da
Compagnie JEAN HEGY, para as representações de
"Tournee" FRANCE ELLYS
que se realisam de 21 e 22 de corrente.

Teatro AVENIDA Telef. N. 4706
EMPRESA JOSE LOUREIRO
HOJE, às 9:15, 4.ª noite de encenação da
Compagnie Supramundo da Opera e Zazzuela
dirigida pelo 1.º actor PEDRO BARRETO
A encenação em 3 actos, musica de D. Jacinto
Guerra
Los Gavilanes



"SUPERTWIST"
Importantissima descoberta de Goodyear

Estas novas cordas Goodyear são elasticas e duradouras, centram em um grau superelevado para o melhoramento dos pneumaticos.

E' um material superior, pois que em estiramento sobrepõe em grande escala as cordas normais, oferecendo, portanto, aos pneumaticos Goodyear uma protecção absoluta contra todos os acidentes.

SUPERTWIST usa-se exclusivamente nos pneus Goodyear, tendo nos modelos de pneumaticos "Goodyear Balloon" como nos outros. Os pneumaticos Balloon são fabricados em dois modelos, um que se aplica a maior parte dos autos ovais actualmente em uso, e outro para as rodas dos automoveis novos.

Na primeira occasião compre

Pneumaticos "Balloon"

GOODYEAR
BALLOON TYRES

BANCO PINTO & SOTTO MAYOR

LISBOA PORTO
RUA DO OURO, 18, 24 PRAÇA DA LIBERDADE, 28, 29

REPRESENTANTES EM PORTUGAL DO
BANCO PORTUGUEZ DO BRAZIL

Operações financeiras — Fundos publicos nacionais e estrangeiros

CIMENTO "TEJO"

PORTLAND ARTIFICIAL
PREÇOS RESUMIDOS TELEFONE C. 233
ANTONIO MOREIRA RATO & F. OS, L. DA
RUA 24 DE JULHO, 54-F, LISBOA

EDEN-TEATRO TELEF. N. 3900
Empresa Condição Silva, Lda.
HOJE, em sessão permanente
ESTREIA
da rainha da
"Jota Aragonesa"

PILAR NEBRA

A mais celebre artista do genero
Assimilando as melhores de varias familias
da SOCIEDADE ELEGANTE, tomara parte
em parte nos mais elegantes e NOVOS
TAVEL, TONADILLAS, e BAILARINA

Imperio Argentina
Figuras ao sensacional programa desta
noite elega

Novidades e atracções
11 de abril, Sábado de Aloula
ESTREIA de
TROUPE RUSSA

a mais celebre e completa que toda a Europa
tem visto e com mais de 15 figurantes
Notabilissimo e variado repertorio de
cantos, baladas, danças, marchas, variedade
de acrobacias e de variados quadros
cenaes. Sensacional apresentação.

TEATRO NACIONAL Telef. N. 3047
HOJE, às 21:15
GRANDIOSO SUCESSO
em a mais elega

O Abade Constantino

MAGNIFICO DESEMPENHO
Protagonista — Chaby Pacheco

A. FRAGA
Ouvires — Joazeiro — Rua da Palma, 0 e 12

Trabalha em seus atouros e linguagens que realismo
contendo todos os artigos de curiosidade e galharia,
que precisa para a sua descoberta e de novidade, pro-
pura para quem se interessar por sua arte variando
horas. Tendo assim suas peças finas desde 2000. Peças
uma vez a mais, com a sua arte, combinando qualifica-
ção e a sua peça a vez de quem quer e mais
mais grande e mais. Tendo assim artigos em 2.º
representação e a sua arte.

Não confundir, primeira casa FRAGA, situada
a Rua da Palma.

MOVEIS

PREÇOS RESUMIDOS
3 Mobílias 3 — 4.400\$00
— 20 PEÇAS —

Quartos desde 2.200\$00.
Casas de jantar desde 1.450\$00
Recintos desde 800\$00.
Salas desde 700\$00.

Grande variedade e variedade em modelos e
materiais de primeira.

Agencia a quem tiver a possibilidade de
visitar este novo estabelecimento que mais lhe
seja vant.

Armando Santos
29 e 33, RUA DAS CAVEAS, 29 e 33
Lda. Lisboa



Vapor "LUNA"

Da casa
Salomão, Bezaillat & Azancot, Lda.
Rua do Ouro, 87, 1.º-E.
Telef. C. 5395

A sair em 15 de Abril

Comença a carregar na muralha de Al-
cortara no dia 12 de Abril para:
**PORTO (Douro), PUNHAL, LAS
PALMAS, SÃO VICENTE, PRADA,
BISSEU, BOL. MA, SÃO THO-
ME, BOM, MOQUI, MATADI
LUANDA.**

Recibe passageiros.

Agencia no Porto

Francisco Ribeiro Cepêda & C.ª
Alameda Basilio Teles, 29 e 33

Victor Gonçalves, L. da
Changeurs - cambistas - changeurs
Compra e vende de moedas ex-
trangeiras - moedas, papéis
de moeda - ordens de solta
RUA AUREA, 157 - LISBOA

ESTRANGEIRO

DR.ª IZABEL PEREIRA

Douçaria alicada - Com pratica nos
Hospitais de Paris
115 S. Rua Garrett 81 - 1.º - Telef. 582 N

DE PARIS

A' roda da substituição de Clementel bordam-se os maiores comentários

PARIS, 6

Herriot, discursando ontem em Pontal-
maison, repetiu as acusações que lhe
são feitas de haver sido do actual di-
rectivo financeiro, e demonstrou a
necessidade dum novo ministério do con-
tribuinte para a reorganização do finan-
ça, e a substituição do actual de guerra.
Herriot declarou ainda que a substitui-
ção de Clementel por De Mouze, na pa-
ra da Finanças, não representa nem
mudança na politica governamental, que
continua a considerar... a primeira de
ver a votação do orçamento perfecciona-
do e equilibrado, e como finalmente neces-
sário o saneamento do Tesouro Publico.
— (L.)

... mas diz-se
que não resolveu a crise...

PARIS, 6

Os círculos da oposição estão convenci-
dos de que a substituição de Clementel
pelo sr. De Mouze na pasta das Finan-
ças, não resolveu a crise ministerial, e
que este ultimo accellera a crise para
captar a breve demissão colectiva de es-
te gabinete do sr. Herriot, o receptor então
a incumbência de organisar o novo mini-
stério. — (L.)

PARIS, 6

O ex-presidente Millerand foi eleito
senador pelo Sena no primeiro escrutinio,
venceu o candidato governamental.
Millerand, obrigado a regressar à presi-
dência da república pelo sr. Herriot, em
junho do ano passado, vai agora ocupar
um lugar no Parlamento, onde não der-
rará, certamente, de combater pela sua
politica politica financeira. — (L.)

PARIS, 6

Varios jornais asseguram que o sr. De
Mouze se opõe ao levantamento sobre os
capitais e o partido de mediação mais
praticas e menos reaccionarias que permi-
tam fazer entrar nos cofres do Estado os
importos sobre os fisco de guerra, que
nesta hora deveriam ser dada. — (L.)

AGUA DA CURIA

Recomendada como tratamento na Lithiasa,
Gotta, Albuminuria e em todas as manifesta-
ções artirriticas e acro artirriticas, catereco-
lites, prisão de ventre, g'ronaria, etc. Usar
nos chathares chronicos de bexiga e do utero

Pedidos ao agente exclusivo:
M. LOUREIRO
Salão de Sport — Rua Aurea, 190 — Lisboa

MAPLES
BA SEMPRE GRANDE VA-
RIEDADE, DE OPTIMA CON-
STRUÇÃO, PREÇOS REDU-
ZIDOS.
15-A-R. Luz Barão-27, 1.º, E. (do Calhariz)

COMPREM!...

FATOS
Capas a lentejana
Sobretudo
Caixas de fantasia
Fatos para crianças
ou mandem fazer na
Casa das Tesouras
11, 81-A, E. da Escola Po-
litécnica, 63, 88
Peres & Abrantes, Sna



FRANÇA

Sadoul depois de desertar fez-se oficial do Exercito Vermelho?

Continua em Orléans o novo julgamento do sr capitão Jacques Sadoul, que desta
vez é acusado de deserção.

Entre as testemunhas de defesa do antigo commissario dos «sovietes», comparecem
no tribunal Julet, Barbusse e Ferdinand Buisson, nomes por demais conhecidos pela
sua acção durante a guerra.

Em nome de Mouze, o advogado André Baillou declarou:
— Acertou-se hoje um acidente ao sr. Mouze. Foi nomeado ministro...

O coronel d'Esmeron, presidente do conselho de guerra, dirigiu-se às testemunhas
presentes:

— Estamos aqui para julgar um facto de deserção no estrangeiro. Se, por acaso, as
testemunhas forem obrigadas a referencias politicas, estas devem ser muito directas e
muito moderadas. Que não seja dito de uma maneira categorica: qualquer apelo à in-
disciplina, qualquer castigo de desobediencia ao Exercito, serão reprimidos immedi-
tamente e as testemunhas postas na rua.

Estas palavras dirigidas ao coronel d'Esmeron foram acatadas no meio de um
grande silencio.

Ferdinand Buisson, professor na Sorbonne, presidente da Liga dos Direitos do Ho-
mem, demonstra, nas suas palavras, a simpatia que Sadoul lhe inspira.

São ouvidas mais três testemunhas de defesa: Marcel Bauchet, procurador da Re-
publica em Senones, e que conheceu Sadoul, Barbusse, que fez o elogio de Jacques Sa-
doul e a Maitral, deputado por Lure.

Ratoullet, antigo director do Instituto de France em Petrogrado, actualmente pro-
fessor da Faculdade de Letras de Lyon, faz do patriotismo de Sadoul, a quem conhe-
ceu na Russia.

São ouvidas mais duas testemunhas de defesa: Lohry, antigo official interprete, Danjean,
que fez o elogio de Sadoul e que diz que graças a elle, os franceses podiam obter
passaportes.

O presidente interrompe:
— Como se explica que Sadoul arranjasse passaportes para os outros, e não pudes-
se obtê-los para elle? (Riso).

Autenail, antigo professor da Faculdade de Direito de Lyon, faz o elogio de Sadoul,
e no meio da curiosidade geral, lembra como foi condenado por confusões.

— Ne caso Sadoul, como no meu, ha todas as lacunas, todas as obscuridades de
uma maquiagem politica.

Um incidente rompe a monotonia do depoimento de Desmiers, publicista. Tendo
o presidente lido uma peça do processo, segundo a qual Sadoul, fez parte do Exercito
Vermelho, a defesa protesta indignadamente.

— Trata-se de uma falsidade. Ha outros do processo, e esses documentos falsos que
assalam contra Sadoul, com accusações que ignoramos, poderão influir na nossa
decisão.

E Fluch denuncia aquilo que chama processo da baixa policia, introduzido no
processo de Sadoul.

Bathou promete provar a falsidade de alguns documentos e o publicista Georges
Pinch faz rir e publica, trazendo um perfil satirico de Clementel.

BRINDES

DA

PASCHOA

Carteiras, malas para senhora,
modelos de grande novidade.
Grande sortido em caixas para
amendoas a preços muito reduzi-
dos.

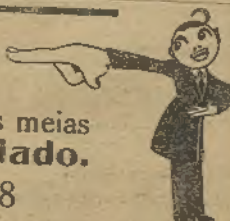
Muitos outros artigos proprios
para brindes.

Bastos Silva, Limitada
R. de S. Nicolau, 81

Vejam

a baixa de preços das meias
da Sapataria Chiado.

Rua Garrett, 98



ALEMANHA

Jarres vai renunciar à candidatura para o cargo de Chefe do Estado?

BERLIM, 6

As tentativas de aproximação, feitas
pelo partido economico, previam uma
grande desconfiança nos meios republi-
carios.

Prime se que o part. economicos, agin-
do por conta do bloco da direita, se de-
clare pronto a aceitar como candidato Ho-
lphert Aschhoff, para impedir uma nova
eleição de Brünn.

Dai resultaria um tal descomentando
no partido socialista, que uma «entente»
sobre uma candidatura comum de sr.
Marx no imperio se tornaria impossível.

Não parece, todavia, que as esperanças do
bloco das direitas devam realizar-se.

A imprensa da direita continua a falar
em quanto que o partido popular quer
passar a candidatura Jarres, uma organ-
ização unificada, o «Jornal da Tribuna» diz
que não a deseja, convidando a renun-
ciar a sua candidatura para deixar o go-
verno para Brünn. — (H.)

A Alemanha

não quer compiar na nossas colonias

BERLIN, 6.— Uma nota officiosa
da «Agencia Wolff» deamente os
boatos de que o governo alemão
teria feito «demarches» junto do
governo britânico relativamente
à aquisição eventual de Angola e
Moçambique. — (H.)

BERLIM, 6

A reimpunidade de Brünn decideu
que a candidatura de Brünn para as eleições
nacionais do centro da cidade, proximo do
ministerio e do Palácio Presidencial, se
chame para o futuro «H. Frederico Lieber».

BERLIM, 6

O «comité central do partido democra-
ta» apoeja a candidatura a presidencia
da república do rector da universidade
de Halle, sr. Hermann Schulze, e con-
sidera esta a «organização» mais
adequada para a eleição. — (H.)

BERLIM, 6

Varios membros da colliga-
ção de direitas, incluindo um deputado no Ha-
nover, para levar o sr. Reichardt, von
Hinsenburg a aceitar a apresentação da
sua candidatura a presidente da república.

A's Senhoras

Capas, para tratamentos varios, e
mais de, e uma estropeira
Calçada da Estrela, 18, 1.º. Encomende

Previnem

Os proprietarios do novo Café Restaurant
Moderno, que é inaugurado no dia 4, sabado,
que tem a disposição da sua extensiva fran-
tela um confortavel serviço de Almoço, Jor-
nata e Ceia, assim como todo o serviço à
festa com preços sem competencia.

43 — Rua da Gloria — 45
(Frente a Avenida)

Chapeus para senhora e criança

A fabrica Humberto Carvalho & L.º do
Porto, acaba de abrir officina em LISBOA, e
paga uma visita à exposição que tem na

Rua dos Correioiros, 13, 1.º
(esquina da R. dos Battozinhos)

dos mais recentes modelos de Paris.

Executa qualquer modelo, transforma e tin-
ge com a maxima perfeição e brevidade.

Preços sem competencia

CAMBIO OFICIAL

	COMPRA	VENDA
London.....	9850	9875
Paris.....	1100	1110
Madrid.....	2390	2400
New-York.....	200	205
Amsterdã.....	8300	8350
Bolivia.....	4500	4550

ULTIMAS NOTICIAS

CAMBIO OFICIAL

	COMPRA	VENDA
Brança.....	—	1000
Alba.....	—	500
Praga.....	—	500
Brança.....	—	500
Alba.....	10200	10300
Praga.....	—	—

A TARDE POLITICA

Está em Lisboa um grupo secreto para fomentar o descredito de Portugal

Apesar do governo deixar que haja esta sessão parlamentar, podemos quasi afirmar que tal se não fará. Haverá a sessão regionalista. Mas, tal, as duas chamadas da praxe, não tinha havido nem a sessão de três horas apenas estivesse na sala cinco deputados.

Afirmar-se, e nós acreditamos, que esta sessão não se fará, não é, no entanto, com mais ou menos dificuldade até ao Congresso do partido democrático a realizar nos dias 17, 18 e 19 do corrente. Nesse Congresso, que promete ter uma repercussão não igualada nos Congressos anteriores, alguns surpresas surgirão que por certo levarão a sr. Vitorino Gomes a ir a Belém, depois nos muros do Tejo. Gomes o seu espiantado cargo de manter em equilibrio as desequilibradas forças parlamentares.

Isso se afirma dos meios politicos e é verdade que não nos trouxeram novidades.

Avançamos as as eleições no seio do P. R. P. com os últimos insubornáveis sucessos dos comícios da sua campanha eleitoral. Os antigos dissidentes partidários acentuam a sua posição e esperam a todo o momento um novo rompimento entre ambos e ambos. Entre porém vimos as suas palavras: cada vez mais grossas por novas correções e por parlamentares até agora indolentes numa espécie de deslealdade e clareza.

Existências há pouco um marechal do Partido Nacionalista.

Falava-se em desfechamentos no seio do P. R. P. ... Deixar os lares Nones partido algum teve uma tão homogênea situação partidária e que se conseguiram as vantagens e esforços para uma talba segura. E tivemos o recuo. O país há de convencer-se que nós somos um partido de ordem e da disciplina e há de colaborar a novo lado.

—Tão há eleições? —Vizora, se elas forem depois de julho a com as novas recenções. Não vamos, se forem, mudadas para antes de julho e com os recençamentos antigos.

Afirmamos nos hoje que existe em Lisboa nos novos organizações secretas, organizada por estrangeiros dirigidos há pouco a Portugal, e que tem por fim estabelecer o mal estar e o pânico na sociedade portuguesa. Constatamos que a policia já, mais ou menos, está no facto de que se trata e espera agir rapida e eficazmente.

Sobre ordem publica tudo se encontra em ordem. Com a Semana Santa amorem os turistas, embora a afirmação que chamados varios se encontram trabalhando para que, depois das férias, os problemas politicos, devidamente apitados, tomam uma orientação completamente diferente da seguida nos ultimas semanas.

"LA FEMME DE DEMAIN"
ATELIER DE VESTIDOS
PARA SENHORAS E CRIANÇAS
Preços modicos
R. Souza Martins, 14, 2.º, R. (do Matadouro)

MARIO MONTEIRO
ADVOCADO
COM AGENTES NO BRASIL
Consultas das 10 às 11 e das 15 às 17
R. DOS FANQUEIROS, 114

A TARDE PARLAMENTAR

Palavras e mais palavras mas ás 17 horas ainda se não tinha entrado na ordem do dia

Às 16 horas ainda não havia nem a sessão de leitura da acta do sr. Taveira de Carvalho.

Na sala, dizia-se que o sessão não podia ir por diante.

Com as demoras, a possibilidade torna-se de realidade. O sr. ministro das Finanças compareceu já hoje. Foi muito cumprimentado.

16.20 horas. O sr. Taveira de Carvalho, tendo-lhe dado a palavra, pediu a atenção do sr. ministro da Agricultura. Como este ministro estivesse conversando, não ouviu as palavras do deputado.

O sr. presidente correu a salvar. Foi preciso insistir, porque a conversa prendia a sr. ministro da Agricultura, chamado a realidade, alguns a presidência, e sem esperar mais indicações, abriu imediatamente na direcção do sr. Taveira de Carvalho.

Este então, que já havia pedido o encerramento das batatas, redimiu, com a sua proverbial impetuosidade, medidas que possam atenuar a carestia da vida...

Como é de uso, o sr. ministro da Agricultura disse que sim, que mais e também, para convencer de sua cuidadosa providencia, estava estudando os meios para sumatmas, porém—para baratar a vida.

E como havia necessidade de aguardar mais alguns deputados, a sr. alargou-se em considerações que ninguém ouviu, excepção feita ao sr. Taveira de Carvalho, que justamente se encontrava no campo da carestia da vida...

E enquanto o sr. Pedreira fala os seus bons desejos e nas providencias a apor, na esquerda da Câmara, com grupo eminente falava-se nos factos e na maneira de lhes dar uma resolução parlamentar. A essa conferência assistiam os sr. Portugal Dória, Paiva Gomes, Velhinho Correia, ministro das Finanças, João Camões e Ruy Chaves, e mais algumas pessoas que ouviram que o sr. Velhinho Correia, deslustrado com as resoluções, gritou para a mesa.

—Sr. presidente! Pegue a palavra sobre o actual!

Toda a gente ria, porque a ordem não...

altura era o comissariado dos abastecimentos, sobre o qual o sr. Taveira de Carvalho dava por vontade e entusiasmo.

E tanto lhe deu, que o sr. visconde de Pedreira prometeu acabar com ele.

—Mas acabará o Comissariado—preguntamos nós ao sr. Taveira de Carvalho.

—Eu sei das impetuosidades, respondido.

—Não tenha dúvidas! Vai acabar promptemente, agora mesmo, o sr. ministro da Agricultura.

Concordamos...

O sr. ministro do Interior pegou do disco e pô-lo a funcionar.

—A lei há de ser cumprida e já del ordeno o seu cumprimento. Descansem v. ex.ª, que a lei há de ser cumprida.

Nesta altura, o sr. Taveira de Carvalho, tendo de todo a sua impetuosidade, é que não foi capaz de promessas, porque respingou:

—Além desses meios constituintes para o aumento da carestia, ainda por cima nos roubam a honestidade...

Um voto de sentimento pela morte do sr. Borges Guedes, proposto pelo sr. Baltazar Teixeira, foi em evidencia as grandes palavras de professor de critério.

E como não haja nem a sessão para se cumprir a ordem do dia, continuou a falar-se sobre varias coisas. O sr. Carvalho de Silva, aludido a falta de cumprimento do regime, declarou que a sua attitude de transigência apesar disso em vista contribuiu para a resolução da questão dos factos. Era ferido no dia em que essa questão foi resolvida pela Câmara.

Depois, voltou-se contra o governador civil de Évora que prohibiu presenças em Vila Viçosa, só porque 3 pessoas, sem categoria moral—é assim que vem um telegrama que o deputado mossaqueiro lê—contra ele se manifestaram.

O sr. ministro do Interior negou que se tivesse posto ao lado dos discursos. A ordem precisava que ele proibiu foi a de Torres Vedras. Desnada não tem conhecimento.

Às 17 horas ainda se não entrava na ordem do dia.

LISBOA SANGRENTO

Hoje foi ferido a tiros de revolver por um rapaz um industrial metalurgico

Hoje, a uma hora de tarde, deu-se em Lisboa mais um crime por parte dum desses infelizes a quem as propagandas delictivas aliam para as mais repugnantes violências.

O sr. Domingos Almeida, morador na rua do Livramento, 67, em Alentejo, que é um dos operários portugueses que melhor trabalhava em ago, é há anos mestre e proprietário da Metalurgia da Bemica, na Estrada das Carridas.

Nessa casa trabalhavam quarenta fundidores. Mas a crise do trabalho obrigou o seu proprietário a ficar só com quatro, despedindo os restantes.

Um d'elles, Pedro Gela do Oliveira, de 21 annos, morador na rua da Regueira, 66, 3.º, por duma ou três vezes o trouxeram, pedindo-lhe para ser readmitido. Respondendo-lhe o sr. Almeida que não lhe podia fazer nada.

Esta manhã, o referido industrial, com o seu colega Diogo Sebastião Cabrita, foi traído de emboscada dum péso de ago para o Bairro.

Resolvidos os dois ir alugar a casa do sr. Cabrita, iam os dois, de braço dado, a passar no largo do Chafariz do Dente, quando ouviram três tiros. O sr. Almeida viu immediatamente que estava ferido no péso e no rosto.

Viram, então, um individuo novo, com um revolver na mão, a fugir para a rua dos Remédios. O politico que ali anda de serviço prendeu-o.

Fra o Pedro, Conduzido para a asquada dos Caminhos da Ferro, confessou o crime, alegando que o feriu porque o sr. Almeida não se despedia, como dera mais informações, que fizeram que não fizesse admitido nos seus officios. Percebe, porém, que esta ultima parte é falsa.

As Pedro foi apprehendido a arma—um pequeno revolver sem munição—e da sua prisão por servir e as capitais das vias lés.

Uma circumstancia que dá brim a nula do desatendimento d'estes delictos.

Na agenda do Pedro, lida coisa de fresse contra as autoridades, foram encontradas três imagens de santos.

O sr. Domingos Almeida veio de electrico para a Cruz Vermelha do Terreiro do Paço, de onde seguiu para o hospital da S. José, onde foi radiografiado e ferido.

Os ferimentos não são de muita gravidade.

Falsificação

de muitas acções da Companhia das Lezírias

No Governo Civil, guardase grande algio sobre uma diligencia importante a que o agente Zetorino da Silva, da 1.ª repartição da policia, da investigação está procedendo, acerca de uma importante falsificação de titulos e acções da Companhia das Lezírias.

Muitas delias foram empunhadas e vendidas.

Ha muitas pessoas burladas, tendo parte delias, notada hoje no Governo Civil, prestado declarações.

As que são constas as acções e os titulos falsificados na cadeia do 1.º, e, por indícios, chamadas na policia, entre os quais Manuel Correia Pinheiro.

Só a casa Colarinho, da travessa de S. Domingos, foi burlada em 10 contos, e do são hoje apprehendidos seis acções falsas no valor de 17 contos.

A policia procura o sr. Dr. Francisco Alves de Azevedo e um, sua lla, por suspeita de estarem implicados no caso, esperando-se varias prisões.

A posse

do novo director da F. S. E.

O capitão de cavalaria sr. Frederico dos Santos, antigo governador civil da Bragança, tomou hoje posse do cargo de commissario da policia de Segurança do Estado, no gabinete do sr. ministro do Interior.

As actos assistiam, entre outros pormen, os sr. Vitorino Gomes, Machado Pinto, chefe dos serviços de segurança publicos, chefe do gabinete e secretarios do ministro, officia de policia, João Pedroso dos Santos e Álvaro Pimentel, etc.

Será desta vez

que os factos de responsabilidade do sr. Taveira de Carvalho...

Angola e Moçambique

Confirmando-se hoje de modo definitivo com o sr. ministro das Colonias, o sr. Alvaro de Castro, sobre assuntos respeitantes a provincia de Angola.

Continua a affirmar-se o novo Alto Comissario de Angola, sr. Hugo Chaves.

Dr. Afonso Costa

No «Sud Express» partiu esta manhã para o Porto o sr. Dr. Afonso Costa.

Menezes Ferreira

Seguiu hoje para a Madeira, o bordo do «Almanzora», o nosso querido amigo sr. Menezes Ferreira, depois de ter estado no Porto.

é o melhor cigarro de tabaco do Oriente nas boas fabricas

STADION e na V.ª Contreras & Filho